

LOS REYES MAGOS

Takirari

1

M. M.
C.a. $\text{♩} = 80$



Solista

S.

Lle - ga - ron ya, los Re-yes ye-ran tres Melchor, Gas-

A.

Lle - ga - ron ya, los Re-yes ye-ran tres Melchor, Gas-

T.

Lle-ga-ron ya, los Re-yes ye-ran tres

B.

Lle-ga-ron ya, los Re-yes ye-ran tres

Charango



Am Dm

Pandereta

Tambor con
escobillas

Solista

S.

par y el ne-gro Bal-ta-zar a-tro-pey miel le lle-va-rán y un pon-cho

A.

par y el ne-gro Bal-ta-zar a-tro-pey miel le lle-va-rán y un pon-cho

T.

Melchor Gaspar y el ne-gro Bal-ta-zar a-tro-pey miel le lle-va-ran pon-cho

B.

Melchor Gaspar y el ne-gro Bal-ta-zar a-tro-pey miel le lle-va-ran pon-cho

Charan.

Pand.
Tamb.

Solistas

blan - co de al - pa - ca re - al. Chan - ces y chi - ni - tas du erman - se que ya Mel -
 no - che el sol re - lum - bró.

S. blan - co de al - pa - ca re - al. La la ra la la ra la la ra la rá
 no - che el sol re - lum - bró.

A. blan - co de al - pa - ca re - al. La la ra la la ra la la ra la rá
 no - che el sol re - lum - bró.

T. blan - co de al - pa - ca re - al. La la ra la la ra la la ra la rá
 no - che el sol re - lum - bró.

B. blan - co de al - pa - ca re - al. La la ra la la ra la la ra la rá
 no - che el sol re - lum - bró.

Charan. Am E7 Am G7

Pand. Tamb.

Solistas

chor. Gas - par y Bal - ta - zar

S. — la la ra la la ra la rá to - dos los re - ga - los de - ja - rán pa - ra ju -
 — la la ra la la ra la rá la la ra la la ra la la ra la ra

A. — la la ra la la ra la rá to - dos los re - ga - los de - ja - rán pa - ra ju -
 — la la ra la la ra la rá la la ra la la ra la la ra la ra

T. — la la ra la la ra la rá to - dos los re - ga - los de - ja - rán pa - ra ju -
 — la la ra la la ra la rá la la ra la la ra la la ra la ra

B. — la la ra la la ra la rá C E7

Charan.

Pand. Tamb.

Solistas

El Ni-ño Dios muy ben-ig-ra-de-cio comió la

S. que ma-ñá-na al des-per-ter. La ra la rá la ra la ra la rá

A. la la ra la la ra la La ra la rá la ra la ra la rá

T. que ma-ñá-na al des-per-ter. La ra la rá la ra la ra la rá

B. la la ra la la ra la

Charan. Am Dm

Pand. Tamb.

Solistas

miel y el pan-que lo a-brí-gó y fue des-pués que los mi-

S. la ra la rá la ra la ra la rá y fue des-pués

A. la ra la rá la ra la ra la rá y fue des-pués

T. la ra la rá la ra la ra la rá y fue des-pués

B. y fue des-pués

Charan. G7 C Am

Pand. Tamb.

Solista

S. *so* ya me-dia no-che el sol re-lum-bró

A. que los mi-ró me-dia no-che el sol re-lum-bró

T. que los mi-ró me-dia no-che el sol re-lum-bró

B. que los mi-ró me-dia no-che el sol re-lum-bró

Charan ①

Charan ②

Pand. Tamb.

Solista

S.

A.

T.

B.

Charan ①

Charan ②

Pand. Tamb.

	I.	II.
Solista		
S.		
A.		
T.		
B.		
Charan ①		
Charan ②		
Pand. Tamb.		

Solista		
S.	 Lle - ga - ron	 bró.
A.	 Lle - ga - ron	 bró
T.		 bró.
B.		 bró
Charan ①	 V	 Am E7 Am
Charan ②	 Am V	 Am E7 Am
Pand. Tamb.	 V	

AL $\text{\textcircled{S}}$ POI $\text{\textcircled{\phi}}$